

Dywilan naturalnie

DYWANY WEŁNIANE 2019/2020

dywilan®
POLSKIE DYWANY WEŁNIANE

DYWAN TO DYWILAN, DYWILAN TO DYWAN

100% ŁODZI

Zmieniamy się z biegiem lat, ale pozostawiamy bez zmian to, co w nas najlepsze. Doświadczenie i jakość wytkane z WEŁNY towarzyszą nam niezmiennie.

Jesteśmy rodzinną, łódzką firmą, grupą specjalistów, oferujących usługę skoncentrowaną wokół dywanów: projektowanie, produkcję oraz dystrybucję.

DYWILAN NATURALNIE

Przywiązanie do wełny, najszlachetniejszego surowca dywanowego i czerpanie z niego, jest naszym mottem przewodnim. Wierzymy, że naturalny dywan wełniany ma ponadczasową wartość.

W myśl zasady „nie stać nas na tanie produkty", zainwestuj w dywan wełniany. Informacje i ciekawostki o nim znajdziesz w katalogu przy ikonach owcy. Dopytaj profesjonalnych sprzedawców o szczegóły. Zaufaj im. Dbamy o to by wiedza o wełnie i jej zaletach była zawsze aktualna.

NOWOŚĆ

Jak co roku wzbogacamy nasze kolekcje o nowe propozycje wzornicze. Odkryj świat dywanów widziany naszymi oczami.

NASZE REKOMENDACJE: D-SIGN

Wybieraj wzory z duszą. D-SIGN to odważne wzornictwo sygnowane nazwiskami J.Rusin oraz A.Czop, z sukcesem funkcjonujące na rynku masowym.

BESTSELLER

Po raz pierwszy w tegorocznym katalogu wskazujemy Wasze dywanowe wybory. Wzory, które zagościły w waszych domach. Te, po które najczęściej sięgacie.

DYWILAN DLA CIEBIE

Poza szeroką ofertą dywanów tkanych maszynowo, mamy dla ciebie również produkty unikatowe. Doceń kunszt rękodzielniczy w ofercie UNIQUE I PREMIUM HANDMADE. Zaczerpnij wiedzy o rozwiązaniach niestandardowych oferowanych przez Dywilan.

DYWILAN SYNTETYCZNIE

Wciąż rozbudowujemy wachlarz propozycji dywanowych. Dbamy przy tym o jakość naszych produktów. Chcemy wychodzić naprzeciw potrzebom klientów, jednocześnie podtrzymując budowaną latami renomę marki Dywilan. Dywilan syntetycznie to zbiór wyselekcjonowanych jakości niewełnianych.



KASIM PATYNA

SUPERIOR Gęstość: 890.400 pkt/m²

KAIN RUBIN / 2364 bC2 /



WEŁNA JEST PRODUKTEM NATURALNYM.

Dywan z wełny jest biodegradowalny, rozkłada się, nie wydzielając przy tym żadnych szkodliwych substancji.

135x200
160x230
170X235
200x300
235x350
300x400

KAIN MIEDŹ /2364 bC4 /



135x200
160x230
170x235
200x300
235x350



KASIM RUBIN

KAIN KAMEL / 2364 cD2 /



135x200
170X235
200x300
235x350
300x400

KASIM PATYNA / 2456 cD1 /



170x235
200x300
235x350

KASIM RUBIN / 2456 bC1 /



DYWANY WEŁNIANE SĄ SPRĘŻYSTE.

W gęsto tkanym wyrobie włosie powraca do formy nawet wtedy, gdy jakieś meble stoją na nim przez długi czas.

170x235
200x300
235x350

SUPERIOR Gęstość: 890.400 pkt/m²

WIEDEŃSKI RUBIN / 2308 bC2 /



170x235
200x300
235x350
300x400

WIEDEŃSKI TABAKA / 2308 cD2 /



170x235
200x300
235x350
300x400

ARTENI RED / 2448 bC4 /



170x235
200x300
235x350

NURI KONIAK / 2419 cD1 /



135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

UNIQUE
COLLECTION

Realizacje prezentujemy na www.instagram.com/unique_dywilan
unique@dywilan.pl









DOCEŃ KUNSZT RĘKODZIELNICZY
W OFERCIE UNIQUE I PREMIUM HANDMADE

PREMIUM HANDMADE

Oferta dywanów PREMIUM HANDMADE to produkty dla klientów ceniących ręczne rzemiosło oraz szlachetne, naturalne surowce. Wieloletnia współpraca z naszymi partnerami zapewnia dostępność szerokiej gamy dywanów oraz profesjonalny i rzetelny serwis.





SZUKAJ ROZWIĄZAŃ NIESTANDARDOWYCH NA NASZEJ STRONIE
INTERNETOWEJ ORAZ W NAJLEPSZYCH SALONACH DYWANOWYCH

POLONIA

Gęstość: 530.000 pkt/m²

KALAR SZMARAGD / 2445 bC1 /



170x235
200x300
235x350

KALAR KONIAK / 2445 cD1 /



170x235
200x300
235x350



SARAND BURGUND

Wygląd ręcznie tkanego wzoru. "Pływanie linii"
jest zamierzonym działaniem projektowym.

BELWEDERSKI NOVA MOSIĄDZ / 2426 cD1 /



WEŁNA NIE JEST WYNALAZKIEM LUDZI, ALE SAMEJ NATURY.

Większość sztucznych włókien to jedynie imitacje i próby podrabiania oryginału.

170x235
200x300
235x350
300x400

SARAND KONIAK / 2454 cD3/



170x235
200x300
235x350
300x400

SARAND KAMEL / 2454 cD1 /



170x235
200x300
235x350
300x400

SARAND BURGUND / 2454 bC1 /

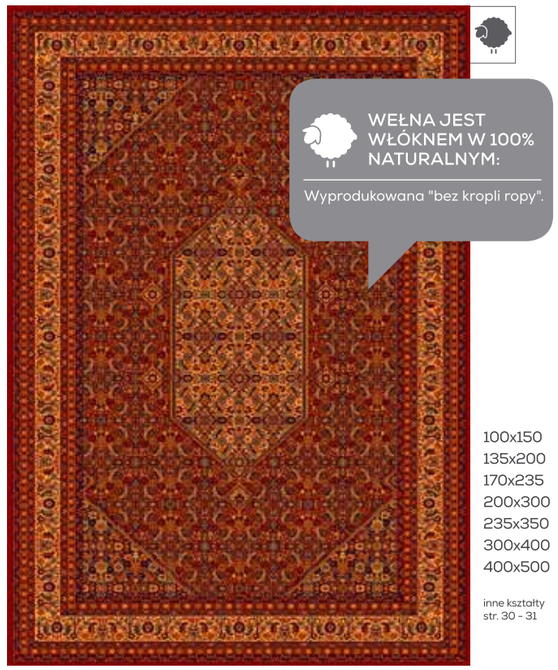


170x235
200x300
235x350
300x400

POLONIA

Gęstość: 530.000 pkt/m²

WAWELSKI BURGUND / 7888 bC1 /



100x150
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400
400x500

inne kształty str. 30 - 31

KRÓLEWSKI BURGUND / 5146 bC2 /



170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty str. 30 - 31



PAMUK PATYNA / 2372 cD1 /



170x235
200x300
235x350
300x400

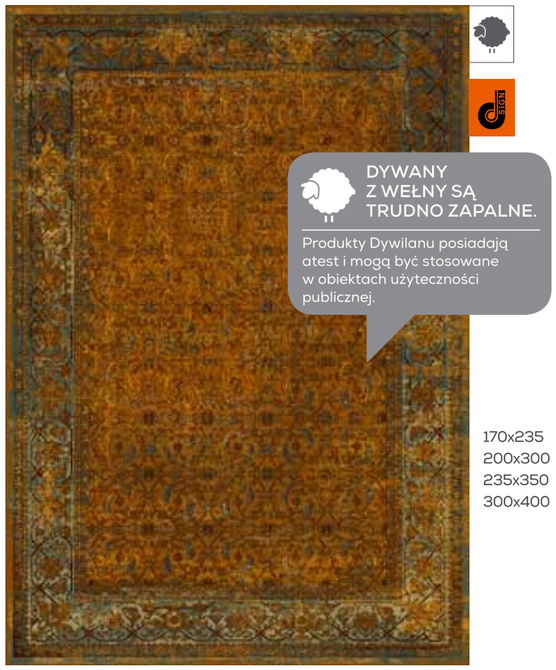
PAMUK RED 2 / 2372 bC2 /



66x100
100x150
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

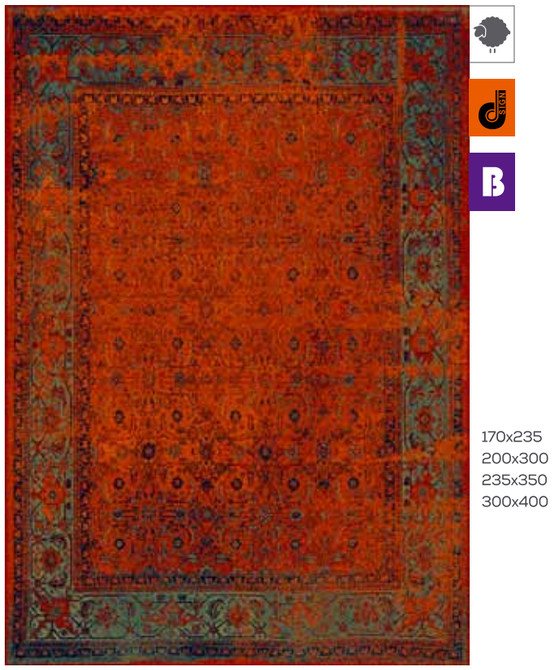
inne kształty str. 30 - 31

MATTE GOLDEN / 2439 cD1 /



170x235
200x300
235x350
300x400

MATTE BURGUND / 2439 bC1 /



170x235
200x300
235x350
300x400

POLONIA Gęstość: 530.000 pkt/m²

SAMARKAND RUBIN / 2348 bC1 /



WŁÓKNA WEŁNIANE ZAPEWNIAJĄ DELIKATNY MIKRO-MASAŻ.

Sprzyja to odprężeniu, łagodzi napięcie mięśniowe, poprawia krążenie i pobudza zakończenia nerwowe.

100x150
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty str. 30 - 31

BARON BURGUND / 2087 bC1 /



66x100
100x150
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400
400x500

inne kształty str. 30 - 31



KORDOBA PIASEK 2 / 7488 bC1 /



66x100
100x150
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty str. 30 - 31

KORDOBA SEPIA 2 / 7488 cD1 /



66x100
100x150
170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty str. 30 - 31

SERAPI JASNY RUBIN / 2346 bC2 /



170x235
200x300
235x350
300x400

TARI TABAKA / 2460 cD1 /



135x200
170x235
200x300
235x350

PURE

Gęstość: 360 000 pkt/m²

PURE 5 NATURAL / 4920 /



WEŁNA, TO NAJBARDZIEJ SZLACHETNY PO JEDWABIU SUROWIEC.

Dywany Dywilanu są produkowane z najlepszej wełny nowozelandzkiej Crossbred.

80X150
120X170
160x230
200x290
240x340

PURE 2 NATURAL / 4922 /



80X150
120X170
160x230
200x290
240x340



PURE 4 NATURAL / 4924 /



80X150
120X170
160x230
200x290
240x340

PURE 1 NATURAL / 4921 /



80X150
120X170
160x230
200x290

PURE 3 NATURAL / 4923 /



WEŁNA REGULUJE WILGOTNOŚĆ W POMIESZCZENIU.

Dywan z wełny może pochłaniać nadmiar wilgoci lub też oddawać ją do otoczenia jeszcze w jej stanie lotnym.

80X150
120X170
160x230
200x290

Wszystkie dywany z kolekcji PURE posiadają frędzle. Bawełniane, delikatne nitki wykończenia przywodzą na myśl brzeg dywanu ręcznie tkanego.



Zastosowaliśmy specjalną technologię pozwalającą na użycie mniejszej ilości kleju przy procesie wykańczania oraz bawełnianą osnowę. Dywan lepiej się układa i idealnie przylega do powierzchni podłogi.

PURE to dywany o charakterze ręcznie tkanych. Różnica rozmiaru podanego na etykiecie i rzeczywistego w kolekcji PURE może sięgać 3%.

PURE to dywany o charakterze ręcznie tkanych. Różnica rozmiaru podanego na etykiecie i rzeczywistego w kolekcji PURE może sięgać 3%.

OMEGA Gęstość: 445.200 pkt/m²

ANTIK RED / 2330 bC1 /



135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

ANTIK MIÓD / 2330 cD2 /



66x100
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty
str. 30 - 31



BAKU RED / 2363 bC2 /



66x100
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

SIRAN CEGŁA 2 / 2304 bC1 /



66x100
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

KIARA MIÓD / 2459 cD1 /



170x235
200x300
235x350
300x400

KIARA RUBIN / 2459 bC1 /



170x235
200x300
235x350
300x400

OMEGA Gęstość: 445.200 pkt/m²

MISTIK KAMEL / 2369 cD2 /



170X235
200X300
235X350

MISTIK RED / 2369 bC2 /



66x100
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400



HARUN PATYNA / 2458 cD2 /



170x235
200x300
235x350

HARUN TABAKA / 2458 cD3 /



170x235
200x300
235x350

HARUN NAVY / 2458 bC1 /



DYWAN ŁATWY W UTRZYMANIU.

Wełna spośród wszystkich surowców dywanowych jest najbardziej odporna na zabrudzenia i plamy.

170x235
200x300
235x350
300x400

OMEGA

Gęstość: 445.200 pkt/m²

ARIES KREM / 2300 cD3 /



DYWAN WEŁNIANY RZADKO POWODUJE ALERGIĘ.

Znikomy procent alergików jest uczulony właśnie na wełnę owczą.

66x100
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty
str. 30 - 31

LAVA MIÓD / 2242 cD2 /



135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty
str. 30 - 31



STILA KREM

ARIES RUBIN / 2300 bC1 /



66x100
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty
str. 30 - 31

ARIES JASNY RUBIN / 2300 bC2 /



66x100
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty
str. 30 - 31

STILA KREM / 2423 cD3 /



170x235
200x300
235x350
300x400

KASHMIR KREM / 2303 cD1 /



66x100
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

OMEGA Gęstość: 445.200 pkt/m²

LUNA PATYNA / 2387 cD2 /



DYWAN WEŁNIANY NADAJE SIĘ W POKOJU ALERGIKA.

W porównianu syntetycznym: utrudnia migrację brudu wewnątrz, łatwiej go czyścić, co utrudnia rozwój roztoczy.

135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

LUNA RED 2 / 2387 bC2 /



135x200
170x235
200x300
235x350
300x400



ZUMA TERRA

MIA RED / 2415 bC1 /



135x200
170x235
200x300
235x350

MODENA JASNY RUBIN / 2342 bC1 /



66x100
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

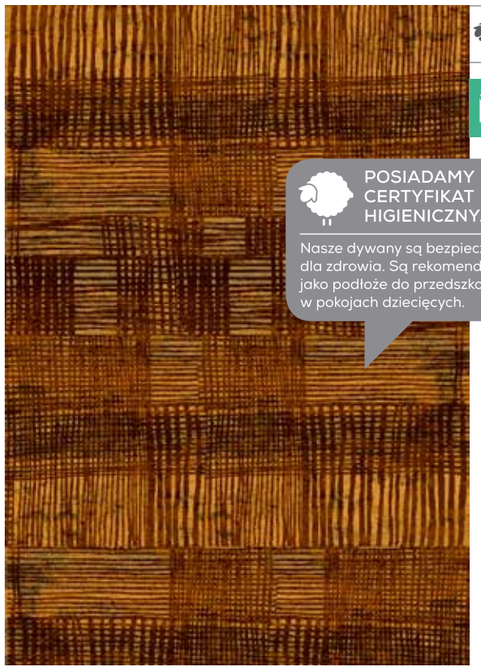
inne kształty
str. 30 - 31

KANTO GOLDEN / 2444 cD1 /



170x235
200x300
235x350

ZUMA TERRA / 2453 cD1 /



POSIADAMY CERTYFIKAT HIGIENICZNY.

Nasze dywany są bezpieczne dla zdrowia. Są rekomendowane jako podłoże do przedszkoli oraz w pokojach dziecięcych.

170x235
200x300
235x350

MOON / MOONLIGHT

Gęstość: 500.000 / 600.000 pkt/m²

KAIN SILVER / 7060 /



160x230
200x300
240x340

KASHMIR SILVER / 7057 /



WEŁNA ZAWIERA LANOLINĘ.

Naturalny tłuszcz zwierzęcy, który powleka każdy włos, tworzy warunki niesprzyjające rozwojowi roztoczy.

100x150
135x200
160x230
200x300
240x340
300x400

inne kształty
str. 30 - 31



ORO SILVER

PAMUK SILVER / 7055 /



160x230
200x300
240x340

ROMA SILVER / 7054 /



160x230
200x300
240x340

ORO SILVER / 7259 /



160x230
200x300
240x340

inne kształty
str. 30 - 31

MIA SILVER / 7064 /



160x230
200x300
240x340

MOON / MOONLIGHT Gęstość: 500.000 / 600.000 pkt/m²

MISTIK SILVER 2 / 7502 /



160x230
200x300
240x340

SARAND SILVER / 7503 /



IZOLACJA AKUSTYCZNA.

Pomieszczenia z dywanami wełnianymi są przytulne i doskonale wyciszone. Wszystko to dzięki kanalikom powietrza wewnątrz włókien.

160x230
200x300
240x340



SARAND SILVER

EDEN 100% Akryl Gęstość: 530.000 pkt/m²



KALIF BORDO

KALIF BORDO / 2240 aF1 /



170x235
200x300
235x350
300x400

EDEN 100% Akryl Gęstość: 530.000 pkt/m²

KRÓLEWSKI BORDO / 5146 aF2 /



66x100
100x150
170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty
str. 30 - 31

WAWELSKI BORDO / 7888 aF1 /



170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty
str. 30 - 31

MOZAIKA BURSZTYN / 9085 aF1 /



100x150
170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty
str. 30 - 31

SZLACHECKI BORDO / 2380 aF1 /



170x235
200x300
235x350
300x400

EDEN 100% Akryl Gęstość: 530.000 pkt/m²

WITRAŻ SZMARAGD / 6691 aF1 /



66x100
100x150
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty
str. 30 - 31

KORDOBA PIASEK / 7488 aF1 /



66x100
100x150
135x200
170x235
200x300
235x350
300x400

inne kształty
str. 30 - 31

STAROPOLSKI BEŻ / 2381 aF1 /



170x235
200x300
235x350
300x400

SZLACHECKI JASNE BORDO / 2380 aF2 /



170x235
200x300
235x350
300x400

BARON BURGUND
/POLONIA/

DOSTĘPNY OD RĘKI



ANTIK MIÓD
/OMEGA/

DOSTĘPNY OD RĘKI



KRÓLEWSKI BURGUND
/POLONIA/



KRÓLEWSKI BORDO
/EDEN/



LAVA MIÓD
/OMEGA/



WAWELSKI BURGUND
/POLONIA/



WAWELSKI BORDO
/EDEN/



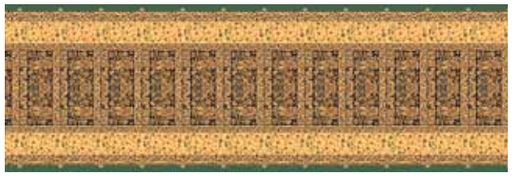
ARIES RUBIN
/OMEGA/



PAMUK RED 2
/POLONIA/



WITRAŻ SZMARAGD
/EDEN/



KORDOBA PIASEK 2
/POLONIA / EDEN /



KORDOBA SEPIA 2
/POLONIA /



MOZAIKA BURSZTYN
/EDEN/



SAMARKAND RUBIN
/POLONIA/



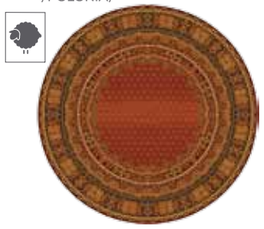
ORO SILVER
/MOON/MOONLIGHT/



KASHMIR SILVER
/MOON/MOONLIGHT/



BARON BURGUND
/POLONIA/



BARON BURGUND
/POLONIA/

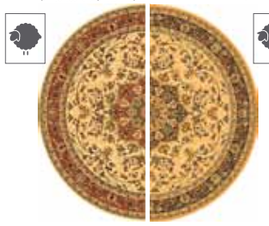


SAMARKAND RUBIN
/POLONIA/



KORDOBA PIASEK 2
/POLONIA/EDEN/

KORDOBA SEPIA 2
/POLONIA/



KORDOBA PIASEK 2
/POLONIA/EDEN/

KORDOBA SEPIA 2
/POLONIA/



ARIES RUBIN
/OMEGA/



ARIES JASNY RUBIN
/OMEGA/



ARIES KREM
/OMEGA/



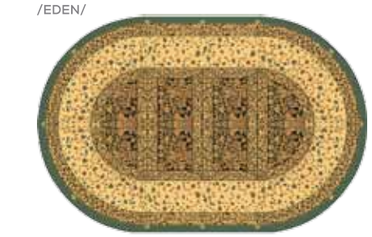
ARIES JASNY RUBIN
/OMEGA/



WITRAŻ SZMARAGD
/EDEN/



WITRAŻ SZMARAGD
/EDEN/



MODENA JASNY RUBIN 2
/OMEGA/



TABELA ROZMIARÓW: DOSTĘPNE KOŁA OWALE I SZEROKOŚCI CHODNIKÓW

KSZTAŁT													
Nazwa	Numer	Kolekcja	Surowiec	135 175	170 235	200 300	135 135	200 200	66	80	83	100	135
Samarkand Rubin	2348 bC1	polonia ★★★★★	100% wełna nowozelandzka		●	●			●		●	●	
Baron Burgund	2087 bC1				●	●	●	●	●		●	●	●
Królewski Burgund	5146 bC2								●		●	●	
Wawelski Burgund	7888 bC1								●		●	●	●
Kordoba Sepia 2	7488 cD1				●	●	●	●			●	●	
Korodoba Piasek 2	7488 bC1				●	●	●	●	●		●	●	
Pamuk Red 2	2372 bC2								●		●	●	
Kashmir Silver	7057	moon moonlight ★★★★★	100% wełna nowozelandzka							●		●	
Oro Silver	7259									●			
Aries Rubin	2300 bC1	omega ★★★★	100% wełna nowozelandzka		●	●			●		●	●	
Aries Jasny Rubin	2300 bC2				●	●	●	●					
Lava Miód	2242 cD2								●		●	●	
Antik Miód	2330 cD2								●		●	●	●
Modena Jasny Rubin 2	2342 bC1				●	●							
Królewski Bordo	5146 aF2	eden ★★★★★	100% akryl						●		●	●	
Wawelski Bordo	7888 aF1								●		●	●	●
Mozaika Bursztyn	9085 aF1										●		
Witraż Szmaragd	6691 aF1			●	●	●	●	●	●		●	●	●
Korodba Piasek	7488 aF1			●	●	●	●	●	●		●	●	

O DYWANIE

Różnica pomiędzy rozmiarem podanym na etykiecie a rzeczywistym może sięgać /-2%. Różnice w wybarwieniu dywanów wynikają z charakterystyki surowca. Pylenie w pierwszym okresie użytkowania jest rzeczą naturalną i zanikającą. Należy systematycznie odkurzać dywan wyłącznie ssawką bez użycia szczotek, aby usunąć puch. Runo ulegające odkształceniom, należy odkurzyć w kierunku przeciwnym do kładącego się włosia.

Katalog nie stanwi oferty handlowej w rozumieniu przepisów Kodeksu Cywilnego. Kolory produktów mogą nieznacznie odbiegać od rzeczywistych, ze względu na ograniczenia techniki druku. Wzory dywanów prezentowane w katalogu są własnością DYWILAN SA. Kopiowanie i powielanie wzorów bez zgody jest zabronione.









Szukaj naszych jakości niewełnianych w katalogu
Dywilan syntetycznie



DYWILAN.PL

CHCESZ WIEDZIEĆ CO SIĘ U NAS DZIEJE, OBSERWUJ NASZ PROFIL NA f

dywilan®
POLSKIE DYWANY WEŁNIANE

Dział Sprzedaży
ul. Lodowa 99, 93-231 Łódź
tel. +48 42 649 29 05

Twój sklep z Dywilanem: